Marie-Céline MAYOUD

contactlameandre@gmail.com
06 87 39 56 04



Elle travaille dans le secteur de l'animation puis devient comédienne, metteuse en scène et intervenante théâtre. Artiste associée à Irepscènes -Théâtre (Villeurbanne) elle travaille en collectif au fonctionnement du lieu, à l'accompagnement de troupes théâtrales et à la création artistique auprès de publics variés.
Le besoin d'ouvrir ses champs de réflexion et d'action l'amène à participer aux stages dispensés par le Crefad-Lyon. Elle devient formatrice en méthodologie entreprend de 2014 à 2018 le parcours du SIAES (Séminaire Itinérant Acteurs et Entrepeneurs Sociaux) avec le Réseau des Crefad, et réalise une recherche-action sur les conditions sociales d'exercice du métier de comédien.ne. Elle obtient un Diplôme de Hautes Etudes en Pratiques sociales (DHEPS-Sciences de l'éducation-Université de Strasbourg).

En parallèle, elle coordonne un projet d'accompagnement artistique et culturel auprès des habitant.e.s d'un quartier en rénovation dans la banlieue lyonnaise. Elle construit ce projet d'interventions artistiques dans le champ social avec la compagnie Lune de Mars.

En 2017, elle se forme à l'Analyse Institutionnelle, rejoint l'équipe de la Méandre et réalise une première intervention début 2018. Depuis 2024, son activité d'accompagnement et de formation s'exerce aussi dans le champ de la santé mentale, auprès de collectifs de personnes concernées par les troubles psychiques.