

Florine Garlot – 38 ans

Enseignante-chercheuse contractuelle à l'Université Clermont Auvergne sur les questions de transitions démocratiques, elle a co-fondé et co-anime la revue académique *Mondes en décroissance*. Elle est impliquée dans plusieurs collectifs associatifs : le *Collectif des Associations Citoyennes* (CAC) et particulièrement l'observatoire citoyen de la marchandisation et de la financiarisation des associations, l'*Encyclopédie du changement de cap*, et le portail web des alternatives *Transiscope*. En tant que chercheuse associée du laboratoire *Communication et Sociétés*, elle débute une recherche-action sur les freins et les leviers à la coopération dans/avec les lieux de transition, pilotée par Artisans du Monde et le Collectif de Transition Citoyenne.

Ses dernières recherches ont été menées avec le Réseau des Cafés Culturels et Cantines Associatives (RECCCA), duquel elle a été salariée, sur des thématiques telles que les facteurs d'échecs des cafés associatifs, les pratiques écologiques, la mixité sociale. Ces travaux montrent l'ambivalence du collectif : entre aspirations et réelles difficultés rencontrées dans les pratiques, faisant écho à son propre vécu lorsqu'elle a co-fondé et co-administré un café associatif à Clermont-Ferrand (le Grin), entre 2017 et 2020.

Impliquée dans le monde associatif depuis 2010, de façon salariée ou bénévole, elle a eu, avant de rejoindre l'éducation populaire avec le RECCCA, une expérience d'une dizaine d'années au sein d'organisations de solidarité internationale. Passée par une école de commerce, elle constate que les pratiques managériales et marketing de la sphère lucrative tendent à être transposées dans les associations de solidarité internationale, générant un écart entre les idéaux qu'elles portent et les moyens qu'elles mettent en œuvre. Ses doutes l'ont amenée à s'inscrire dans une recherche-action doctorale qui aboutit avec la publication de l'ouvrage *Panser les solidarités internationales, repenser la communication solidaire* (2022).